

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
РАЗДЕЛ 1. МЕСТО И ФУНКЦИИ МИФА В ОБЩЕСТВЕ И СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЯХ	5
Тема 1. Теоретические представления о мифе и мифологическом мышлении	5
Тема 2. Структуралистская и психологическая, символическая интерпретации мифа	13
Тема 3. Интерпретации мифа в концепциях Ж. Сореля, В. Парето, Р. Барта, А.Ф. Лосева	21
Тема 4. Специфика мифа в современном мире	29
Тема 5. Особенности функционирования мифа в социальных отношениях	39
Тема 6. Миф и массовая культура	53
Тема 7. Механизмы воздействия мифов на массовое сознание.....	61
РАЗДЕЛ 2. МИФОЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ.....	72
Тема 8-9. Современное мифосознание и мифотворчество	72
Тема 10. Электронная культура и сознание.....	87
Тема 11. Компаративистский анализ архаического и современного мифологического сознания.....	95
Тема 12. Психологические основы мифосознания	99
Тема 13. Миф как превращенная форма сознания	112
Тема 14. Политические мифы в социальном пространстве	120
Тема 15. Техника политических мифов	129
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	135
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	139