



СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие ко второму изданию	7
1. Культура и индивидуальное творчество.....	11
2. Эпоха.....	27
3. Иде́йные истоки и предпосылки формирования мировоззрения	39
4. Основные исходные принципы	85
5. Теория познания и логика	105
6. Вклад в науку	125
7. Классификация наук аль-Фараби и некоторые тенденции развития культуры мусульманского средневековья	145
8. Социология и этика	157
9. Аль-Фараби и последующее развитие культуры Запада и Востока	179